

Zwischentext: feiern

# 11 Was für ein Tag

## Band-Sheet

Text: Klaus-André Eickhoff

Musik und Arrangement: Wolfgang Zerbin  
aus dem Pop- und Gospelchor-Projekt "unerwartet anders"

$\text{♩} = 149$

Intro

D A B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup>

5 B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A D A B $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A D

Refrain 1-4

9 A B $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup>

13 B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A A B $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A D

17 A B $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A F#m<sup>7</sup>

beim 4.x 1. 2.+3.

21 B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A D A B $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> Em<sup>7/4</sup> G add 9 A D Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup>

Strophen 1/2

26 G $\Delta$ 9 Em<sup>7/9</sup> F#m A B $\flat$ m<sup>7</sup> A

30 G $\Delta$ 9 F#m A B $\sharp$ 4 B $\sharp$

34 Em<sup>7/9</sup> F#m  
 A B|m7 A

38 G add 9 A add 9 A/B B|m7 G/A A<sup>7/9/13</sup> D D.S.

42 ♂ Bridge Em<sup>7</sup> D/F# G add 9 B|m7 A<sup>9/4</sup> D/F#

47 Em<sup>7</sup> D/G A B|m7 A A Em<sup>7</sup> A add 9

51 A add 9 C#m<sup>7</sup> B|9/B E/G#

55 F#m<sup>7</sup> E/A G D A add 9/B E

Refrain 5/6 B/C# C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B G#m<sup>7</sup>

59 C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B G#m<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B G#m<sup>7</sup>

63 C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B E B/C# C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B E

67 C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B G#m<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7/4</sup> A add 9/B G#m<sup>7</sup>